



MICROTUBES B3K
CMOS Bass Overdrive

USER MANUAL

Microtubes B3K

残忍とも言えるハードな歪みとクリアなトーンの完璧なコンビネーションを備えた Microtubes B3K は、パワフルなサチュレーションを直感的にコントロールすることができます。ルールもリミットもありません。B3K があなたのベースストーンを解放します。

Warning

Microtubes B3K の消費電流は 20mA です。レギュレートされた DC9V センターマイナス極性のアダプターをご使用ください。環境への配慮を理由に 9V バッテリー (006P) 駆動には対応していません。レギュレートされていないパワーサプライの使用もしくは 9VDC 以上の電圧を供給した場合、ノイズの発生やユニットが破損する恐れがあり、保証対象外となりますのでご注意ください。

* 製品の改良などにより予告なく仕様が変更となることがございます。予めご了承ください。

Specifications

Input Impedance	500K Ohm
Output Impedance	1M Ohm
Current Consumption	~ 17mA
Voltage	9VDC (センターマイナス)

Dimensions

Width	75mm
Height	111mm
Depth	45mm
Weight	250g

コントロール

Blend

クリーンシグナルとオーバードライブシグナルのミックスバランスをコントロールします。オーバードライブシグナルのボリュームをコントロールする Level ノブの設定に関わらず、クリーンシグナルはユニティ・ゲインとなっており、ミックスするバランスの微調整を Blend ノブで行います。

Grunt Switch

クリッピングステージ前の低域のブーストレベルを 3 モードから選択し低域の強さを設定します。

Attack Switch

サチュレートさせたときの高域の量を設定します。"Boost" セッティングではプレゼンスを強調しよりクリアなサウンドになります。"Flat" ポジションは音色に影響を及ぼしません。"Cut" ポジションでは高域の量を減少させ暖かみのあるサウンドになります。この新たな追加オプションは、信号のトレブルパートのキープに有効で、新しい弦で演奏するときやツイーターを搭載したキャビネットで演奏する際に特に効果を発揮します。

Level

オーバードライブシグナルのボリュームを設定します。

Drive

オーバードライブのサチュレーション量を設定します。



DARKGLASS ELECTRONICS OY.
Helsinki, Finland
www.darkglass.com

——— 正規輸入代理店 ———

株式会社 キョーリツコーポレーション

〒468-0002

愛知県名古屋市中天白区焼山 1 丁目 813 番地

E-MAIL : support@kyoritsu-group.co.jp