

Dual Blue Delay



User' s Manual

Dual Blue Delay は、リッチな暖かみのあるヴィンテージディレイトーンを作ることできるディレイペダルです。様々なシーンで活躍する多彩なモードと強力な機能を備えた、直感的なコントロールを可能にしたペダルです。

FEATURES

・ SHORT モード

最大 315ms のディレイタイムのショートディレイモードでは、スラップバックやオールドスクールなヴィンテージエコトーンに適したより太いトーンが特徴です。

・ LONG モード

最大 810ms のロングディレイモードはよりクリアなディレイで、リードトーンや現代的なアンビエントにマッチします。

異なる 2 つのモードは MODE/TAP スイッチで切り替えることができます。

・ DUAL モード

MODE/TAP スイッチを 0,9 秒間長押しすると、ショート / ロング両方のディレイが同時に出力するデュアルモードになり、ロングディレイを ON/OFF 切替しながらショートディレイを ON にすることができます。

・ TAP TEMPO モード

MODE/TAP スイッチを 2 回タップすればタップテンポモードに切り替わります。ディレイサウンドはロングモードとなります

・ MULTI HEAD モード

ON/OFF スイッチを長押しすると、エキサイティングなマルチヘッドモードを呼び出します。マルチヘッドモード用に切替可能なフェイズシフトも備えています。

・ バッファード or トゥルーバイパスを選択可能。

・ ドライビングナルはアナログ回路、ディレイ信号はデジタル・プロセッシングを行います。トーンとレベルは、自然なサウンドを作り出す為、D/A コンバーターを経由した後で行います。

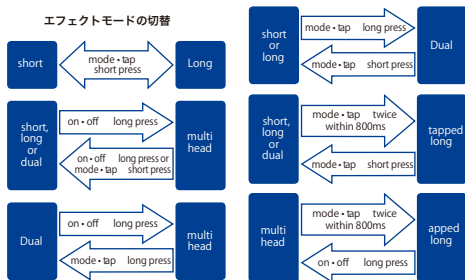
いずれのモードを使用中でも、MODE/TAP スイッチを 1 回押せばそのエフェクトモードに入る前のモードに戻ることができます。

インプットとアウトプット

・ Mono Input / Mono Output

・ Echo Only Output

・ 9VDC パワーサプライ・インプット (センターピン 2.1mm マイナス極性、スリーププラス極性)



コントロール

LEVEL : ディレイエフェクトの音量を調整します。

tone : ディレイエフェクトの音色を調整します。

REPEAT ; ディレイの反復回数を調整します。

DELAY : ディレイタイムを調整します。

LONG 側のコントロールはロング、タップテンポ、デュアル、マルチヘッドで、SHORT 側のコントロールはショート、デュアルモードで使用します。

ELECTRICAL SPECIFICATIONS

Supply voltage range : 8.5V~12V

Current consumption : 80mA at 9VDC

Input impedance : 500k Ohm

Output impedance : 1k Ohm

POWER REQUIREMENTS

006P/6F22 9V バッテリー or パワーサプライ (センターマイナス /2.1 mm プラグ)

注意

故障や損傷の可能性がありますので、底パネルを取り外した状態でのご使用はお止めください。

NOTES

Dual Blue Delay には間違った電源極性の接続から守るプロテクションを搭載しています。ベストなサウンドを得るためには推奨電圧でご使用ください。

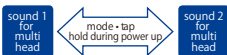
製品の改良等により、予告なく仕様変更となることがございますので予めご了承ください。正規輸入品以外は保証・修理の対象外となりますのでご注意ください。



LONGコントロールは、LONG、TAPPED LONG DUAL、そしてMULTI HEADモード時に使用します。

SHORTコントロールは、SHORTとDUALモード時に使用します。

Dual Blue Delayの構成



Green LEDが点滅 = sound 1 (phase inverted) が選択されます。
RED LEDが点滅 = sound 2 (direct phase) が選択されます。



Green LEDが点滅 = トゥルー・バイパス
RED LEDが点滅 = バッファード・バイパス

KYORITSU CORPORATION

〒468-0002

愛知県名古屋市中区丸山1丁目813番地

カスタマーサポート

E-MAIL : support@kyoritsu-group.co.jp