



**Darkglass Electronics**

*Your vision, our gear.*

OWNER'S MANUAL

# DESCRIPTION

Alpha-Omega 500は、オールアナログ・プリアンプ、クラスDパワー・モジュール、DI出力とヘッドフォン用のデジタル・インパルス・レスポンス・キャビネット・エミュレーターを搭載した500Wのベース用ヘッドアンプです。

Alpha-Omega 500のコントロール・レイアウトは特徴的で、右側には、サウンドの基礎となるクリーンセクションがあります。

右側のセクションにはマスターボリュームとアクティブ6バンドEQを搭載しています。Low、Trebleコントロールに加え、250Hz、500Hz、1.5KHz、3KHzのスライダーを搭載しています。中域がサウンドキャラクターの基礎となるため、独立したミッドコントロールを4つ搭載することで、250Hzから3kHzまでの中域全体をカバーすることができ、サウンドキャラクターをフレキシブルにコントロールすることができます。

左側のセクションのInputジャックの脇には、Alpha-Omega Engineが搭載されています。このエンジンはチューブのブレークアップやハーモニクス、ナチュラル・コンプレッション、ディストーションなどをサウンドに加え、アンサンブル内でのベースの存在感をサポートします。

Alpha-Omega Engineは、フロントパネル、または当社独自のデジタル制御を採用したIntelligent Footswitch(リアパネルのジャック)を介して作動させることができます。Alpha-Omega回路を作動させるだけでなく、フットスイッチを長押しすることでアンプをミュートすることもできます。

Intelligent Footswitchは、エレガントなレーザー彫刻が施されたユニボディシャーシに収納されており、完全な動作を実現するためには、標準の $\frac{1}{4}$ "モノラルケーブル(付属していません)を必要とします。

Alpha-Omega 500は驚くほどシンプルな操作性で、最大のパワー適応性を保持しています。キャビネットの構成やパワー要件に関係なく、Alpha-Omega 500は状況に応じたパフォーマンスを発揮します。

# FEATURES

## FRONT PANEL



### • INPUT

標準の¼" モノラルケーブルを使用し楽器を接続します。

### • PASSIVE/ACTIVE

入力のパッシブモードとアクティブモードを切り替えます。アクティブ回路を搭載した楽器を入力する際は、アクティブモードを選択してください。（ただしインプットで歪ませた音を得たい場合はパッシブモード使用していただいてもかまいません。）

### • DISTORTION

Alpha-Omega EngineのON/OFF を切り替えます。Alpha-Omega Engineは自然なコンプレッション、オーガニックな倍音、サチュレーションを音に加え、マイルドなオーバードライブからハイゲインサウンドまで幅広いセッティングが可能です。Alpha-Omega Engineはクリーンセクションの前段に配置されています。（6バンド・アクティブEQを使用しさらにトーンシェイピングが可能です）

- **BITE**  
音にプレゼンスとディフィニションを加えるハイミッド(2.8kHz)をブーストします。(Alpha-Omega Engineにのみ適用され、クリーンサウンドには適用されません)
- **GROWL**  
低域を強調しサチュレーションを加えるベースをブーストします。(Alpha-Omega Engineにのみ適用され、クリーンサウンドには適用されません)
- **COMPRESSION**  
コンプレッションの量をコントロールします。コンプレッションを加えることによる音量の低下を防ぐメイクアップゲインは自動的に調整されます。コンプレッサーはDarkglass Suiteより完全にOFFにすることも可能です。
- **DRIVE**  
Alpha-Omega Engineによって生み出される歪みの量をコントロールします。ソフトでウォームなオーバードライブからモダンなディストーションサウンドまで幅広く設定可能です。
- **LEVEL**  
Alpha-Omega Engineのレベルをコントロールします。
- **BLEND**  
クリーンシグナルとAlpha-Omega Engineで生み出されるディストーションサウンドをミックスします。
- **MOD**  
2つのディストーションサーキットの選択/ミックスを行います。Alphaはパンチのあるタイトなサウンドで多くのディフィニションを含みます。Omegaはより荒々しいサウンドが特徴です。
- **BASS**  
80Hz以下の周波数を±12dBの範囲でブースト/カットを行います。
- **MIDS**  
250Hz、500Hz、1.5kHz、3kHzの周波数を±12dBの範囲でブースト/カットを行います。
- **TREBLE**  
5kHz以上の周波数を±12dBの範囲でブースト/カットを行います。
- **MASTER**  
アンプ全体のボリュームをコントロールします。
- **MUTE**  
アンプのミュートのON/OFFを切り替えます。

# FEATURES

## REAR PANEL



### • SPEAKER OUTPUT

スピーカーを接続する端子です。コンボジャックを採用しておりますので、スピコンコネクターと¼" コネクターどちらでも接続可能です。

#### ⚠ WARNING ⚠

スピーカーを接続する際は必ずスピーカーケーブルを使用してください。楽器用シールドを使用しますと事故と機材の故障の原因となります。

### • SEND

エフェクトペダルなど接続する際に、ペダルに信号を出力します。

### • RETURN

エフェクトペダルから帰ってくるシグナルを入力します。マスターボリュームはReturnの後段に設けられています。

- **GROUND LIFT**

DI XLRアウトプットのグラウンドをリフとします。DI XLRアウトにグラウンドノイズが乗った際に使用してください。

- **DI OUTPUT**

ミキサー、マイクプリアンプ、インターフェイスなどにシグナルを送る際に使用します。キャビネットシミュレーションを通ったサウンドを出力するか、キャビネットシミュレーションを通過していないシグナルを出力するか選択可能です。

- **USB**

アンプをPC/Macに接続しDarkglass Suiteアプリを使用することで、キャビネットシミュレーターやその他のパラメーターを操作することが可能です。

- **HEADPHONE OUTPUT**

ヘッドフォンが接続され、キャビネットシミュレーターが適用されます。

- **AUX IN**

音楽プレーヤーやスマートフォンなどの外部音源を接続し、バックトラックなどをヘッドフォンで聞くことが可能です。

- **CABINET SELECT**

Darkglass Suiteを使用しロードした3つのIRから使用するIR選択を行います。

※どのIRも選択されていない場合はディストーション、コンプレッサー、EQ、IR、などを通して入力したままのシグナルをDIアウトから出力します。

- **FOOTSWITCH**

インテリジェント・フットスイッチはAlpha-Omega EngineのON/OFFをリモートで行う為の専用のデジタル制御スイッチです。スイッチを長押しすることでアンプのミュートも行えます。インテリジェント・フットスイッチを接続していてもフロントパネルのBite、GROWLスイッチは使用可能です。

※アンプとフットスイッチを接続するには一般的なモノラルケーブルを使用します。

※アンプのフロントパネルのスイッチでAlpha-Omega EngineのON/OFFを行う際は、リアパネルFOOTSWITCHジャックからプラグを抜いてください。

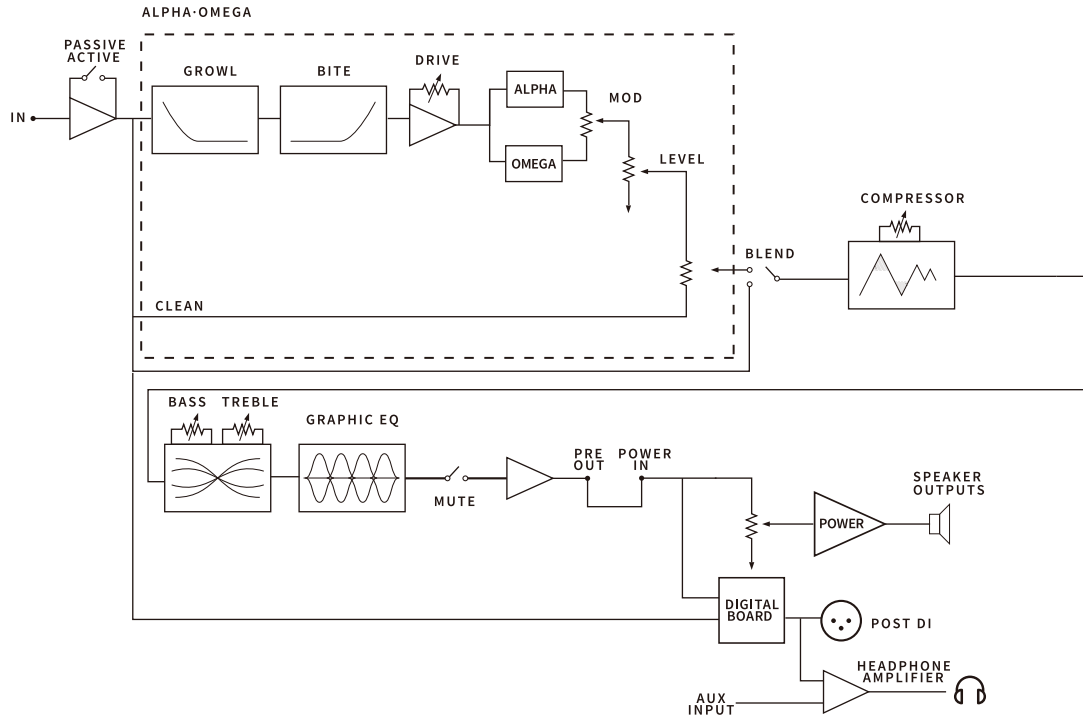
- **AC SOCKET**

電源ケーブルを接続します (100-230 VAC, 50Hz-60)

- **AC POWER ON/OFF**

電源のON/OFFを操作します。

# BLOCK DIAGRAM



# SPECS

## SPECIFICATIONS

Input Impedance: 1M $\Omega$   
Minimum Load Impedance: 3 $\Omega$   
Maximum Power Output: 500 Watts RMS @ 4 $\Omega$  (1kHz full blast 2 min max) 20%THD  
250 Watts RMS @ 8 $\Omega$   
Power Amp Input Impedance: 1M $\Omega$   
Power Amp Input Level: 2400 mW RMS  
Pre-Amp Output Impedance: 1k $\Omega$   
Pre-Amp Output Level: 2400 mW RMS

Maximum Power Consumption: approx. 700VA  
Forced-air cooled  
AC Input Power: 100-250 VAC (Via selector switch on left side panel).  
Cycles: 50/60 Hz  
Dimensions: 18.0 cm x 7.1 cm x 23.0 cm, l x h x w,  
(7.1" x 2.8" x 9.1")  
Weight: 2.4 kg (5.29 lbs)  
Built and Engineered in Helsinki, Finland.  
(00358) 504 757005

## ⚠ WARNING ⚠

- ・ アンプを分解しないでください。
- ・ アンプを過度に多湿な環境で使用しないでください。
- ・ Alpha-Omega 500は115dB 以上の音量を再生可能です。このレベルの音量は場合によって聴覚への深刻なダメージを与える可能性があります。適切な聴覚の保護を行ってご使用ください。
- ・ Alpha-Omega 500は500W 以上の出力を有しています。このアンプの出力に耐えうる適切なスピーカーキャビネットをご使用ください。
- ・ 通気口をふさがないようにご注意ください。ファンと通気口はアンプの冷却システムの一部です。通気口をふさぐことでアンプがオーバーヒートしダメージを受ける可能性があります。
- ・ 楽器用のシールドをスピーカーケーブルの代わりに使用しないでください。楽器用シールドはアンプからの出力を送信するようにデザインされていません。

## TROUBLESHOOTING

- ・ ボタンが反応しない  
フットスイッチが正しく接続されているかご確認ください。フットスイッチを使用しない場合は、リアパネルのフットスイッチ端子に何も接続しないよう注意してください。
- ・ アンプの電源が入らない  
電源ケーブルが正しくコンセントに接続されているかご確認ください。
- ・ 出力が小さい  
スピーカーケーブルが正しく接続されているかご確認ください。また、スピーカーアウト端子にシールドケーブルの使用はお止めください。
- ・ 音が歪む/異常に大きい  
接続するベースに合わせてPASSIVE/ACTIVE スイッチを適切に設定してください。





**Darkglass Electronics**

*Your vision, our gear.*

FOLLOW US

