electro-harmonix

Stereo Electric Mistress

Digital Flanger / Chorus

注意

必ず付属の専用 AC アダプターをお使いください。他の AC アダプターの使用が原因の故障については保証対象外となります。

- コントロール

RATE ノブ

フランジャーをモジュレートする LFO 信号のスピード、レートをコントロールします。このコントロールによりコーラスのレートも変化します。RATE ノブを上げるとスピードは高くなります。また最小から 10 時あたりの位置ではフィルター・マトリクス・モードになり、LFO によるモジュレーションは切り離され、モジュレーションが止まります。

FLANGER DEPTH ノブ

フランジャー音の大きさをコントロールします。ノブを上げるにした がってよりフランジャーが強くなります。

CHORUS DEPTH ノブ

コーラス音の大きさをコントロールします。 ノブを上げるにしたがって よりコーラスが強くなります。

フランジャーとコーラスを同時使用可能です。同時使用した場合、どちらかのみを使用した場合より複雑なエフェクトが得られ効果的です。

LED

エフェクトオンの場合、LED が点灯します。LED が消灯している場合、バイパスです。エフェクトオン,バイパスはフットスイッチにて切り替えます。

INPUT

楽器を入力してください。入力インピーダンスは 2MΩです。

MAIN OUT

アンプ、別のエフェクトなどに出力してください。出力インピーダンスは 820Ωです。モノラルで使用する場合にはこちらのジャックに接続してください。

STEREO OUT

ステレオで使用する際にアンプ、別のエフェクトなどに出力してください。 出力インピーダンスは 820Ω です。

9V

付属の AC アダプターを接続するコネクターです。

フランジャー

フランジャーはピッチを高い方から低い方、または、低い方から高い方にゆっくり動かすことでギターの原音とエフェクト音との干渉から得られる効果です。RATE コントロールはモジュレーションスピードを変化させます。また RATE コントロールを最小(~10 時)にしますとフィルター マトリクスモードになります。RATE ノブを上げますと入力信号をシフトさせたヴィブラートのような効果を出すことも可能です。

フィルター・マトリクスモード

Stereo Electric Mistress は工場出荷時にフランジャーの効果が最大に発揮できるよう調整されています。また Deluxe Electric Mistress から踏襲したユニークなセッティングはフィルターマトリクスモードです。RATE ノブを最小から 10 時にセットしますとフィルターマトリクスモードになり、フランジャーが生み出すトーンが LFO によるモジュレーションの影響を受けることなく出力されます。