

electro-harmonix

GOOD VIBES

Analog Modulator

Electro-Harmonix Good Vibesをご購入いただきありがとうございます。Good Vibesは、1960年代のクラシック・コーラス/ビブラートエフェクトを再現したものです。オリジナル回路の根幹となるフォトセルの使用、また内部出力ブースト機能をそのまま採用した結果、波のように揺れ動くビブラートからレスリースピーカーのようなロータリーエフェクト、またこの世のものとは思えない、とても瑞々しいコーラスサウンドを得ることができます。トゥルーバイパスの採用とLEDインジケーターが新しい機能として追加され、また外部エクスペッションペダルを接続すればスピードもしくはインテンシティを足元でコントロールすることも可能となります。

注意: GOOD VIBESには、Electro-HarmonixのJP9.6DC-200 ACアダプターが付属しています(実際にGOOD VIBESが消費するのは、9VDCセンターマイナスにて45mAとなります)。上記以外の、誤ったACアダプターの使用は故障や事故の原因となります。また、誤ったACアダプターの使用が原因での故障については保証対象外となりますのでご注意ください(9V電池では使用できません)。

— コントロールについて —

VOLUME(ボリューム)コントロール: 出力音量を調節します。時計回り一杯に回しきると、わずかにユニティーゲインを超えます。

SPEED(スピード)コントロール: モジュレーション(揺れ)のスピードを調節します。時計回りに回すに従い、モジュレーションのレートが増します。なお、SPEEDコントロールの左横にあるLEDの点滅でモジュレーションのレートを表示します(バイパス時もLEDは点滅します)。

INTENSITY(インテンシティ)コントロール: モジュレーションのスイープの深さを調節します。時計回りに回すに従い、モジュレーションは深くなります。

CHORUS(コーラス)-VIBRATO(ビブラート)スイッチ: このスイッチをVIBRATO側に設定すると、澄んだピッチ・モジュレーションエフェクトが得られます。CHORUS側に設定すると、ユニヴァイブのような瑞々しいコーラスサウンドを得ることが出来ます。

フットスイッチ & LED: このスイッチで、本体エフェクトのオンとオフ(トゥルーバイパス)を切り替えます。オンにすると、スイッチ上部のLEDが点灯します。

INPUT(インプット)ジャック: ご使用の楽器を接続する1/4" 入力端子で、接続には楽器用ケーブルを使用します。入力インピーダンスは500kΩです。

OUTPUT(アウトプット)ジャック: 本機からの信号を出力する1/4" 端子で、アンプや後段のエフェクター等と接続します。接続には楽器用ケーブルを使用します。

EXPジャック:このジャックは、TRSプラグ仕様のエクスプレッションペダル、またはTSプラグ仕様のCVコントロールも接続できます(コントロール電圧は0V~5V)。以下は推奨エクスプレッションペダルです(: EHX Expression Pedal / M-Audio EX-P / Roland EV-5またはBoss FV-500L)。エクスプレッションペダルのプラグの極性は、"Sleeve"がかかと位置(通常グラウンド)、"Ring"がつまさき位置そして"Tip"がワイパーのものを使用して下さい。エクスプレッションペダルの公称インピーダンスは10kΩですが、他の値でも動作します。ただし、エクスプレッションペダルのポットのインピーダンスが6kΩ-100KΩのものを使用して下さい。

EXP SPEED(スピード)-INTENSITY(インテンシティ)スイッチ:このスイッチをSPEED側に設定すると、外部接続ペダル(コントロール)の操作でモジュレーションのスピードの調節が可能になります(つまさき側でレートは最も速くなります)。INTENSITY側に設定すると、モジュレーションの深さを調節可能です(つま先側で深さは最大になります)。なお、選択されたエフェクト(コーラスまたはビブラート)のコントロール設定は、外部エクスプレッションペダルで設定されるつまさき位置の設定(スウィープが最大)と連動します。

9V電源ジャック:本機の頭側に配置されている、電源アダプターを接続するための入力端子です。必ず付属のElectro-Harmonix JP9.6DC-200 ACアダプターを使用して下さい(それ以外の、誤ったACアダプターの使用は故障や事故の原因となります)。消費電流は45mAで、電源アダプターは9VDCセンターマイナスです。**10VDCを超える電源の供給は絶対に行わないでください。**

