

electro-harmonix

Bass Big Muff

Legendary Fuzz for Bass Guitar

Bass Big Muff π をお買い上げいただきありがとうございます。ファズ / ディストーションの代名詞Big Muffは、1968年の登場以来、40年間、ジミヘン、サンタナからコーン、ホワイトストライプスまで無数のギタリストを魅了し、また無数のベーシストの歪みを担っています。そのBig Muffがベースに最適化され、また更なる進化を遂げてBass Big Muffが誕生しました。Bass Big Muffはベーシストに人気が高い、アーミーグリーンロシア版Big Muff及び70年代の初期Big Muffを基に、ドライ音を加えることが可能になり、Big Muffによる独特の歪みと原音による芯と太さが両立した完璧とも言えるドライブサウンドを実現。40年間お待ちいただいた価値のある理想的なベース用ディストーションが完成しました。

コントロール

Sustainノブ

サスティーン、歪み量をコントロールします。時計まわりに回していきますと歪みが強くなります。

Toneノブ

ベースの周波数帯に最適化されたトーンコントロールです。

Volumeノブ

出力レベルをコントロールします。スイッチがDRYにセットされている場合、このコントロールはドライ音（原音）には無効です。

Bass Boost / Norm / Dry スイッチ

動作モードを切り替えます。Bass Boostモードでは低域がディストーションにブーストされます。Toneノブを12時以降にセットした場合に効果的です。NormモードではクラシックBig Muff π トーンが得られます。Dryモードではディストーションに加えて原音（クリーンサウンド）が加えられます。ドライ信号の大きさは一定でVolumeコントロールの影響を受けません。

Bypass スイッチ / LED

エフェクトオンの場合、LEDが点灯します。LEDが消灯している場合、トゥルーバイパスです。エフェクトオン、バイパスはフットスイッチにて切り替えます。

ジャック

Input

楽器を入力してください。入力インピーダンスは100k Ω です。

Effect Output

アンプ、別のエフェクトなどに出力してください。

Dry Out

インプットジャックと直接、接続されている出力で、オリジナル ベース トーンを出力可能です。

Power

9V ジャック

ACアダプター（DC9V、センターマイナス、100mA以上）を接続するコネクタです。

電源

9V電池（006P）、もしくは9VACアダプター（センターマイナス、DC9V、100mA以上）を使用可能です。インプットジャックにケーブルを挿しますと電源がオンになります。電池使用時には電池の無駄な消耗を避けるため、インプットジャックには何も挿さないでください。また電池を交換する際、裏パネルを外し（ネジをなくさないようご注意ください。）内部電気パーツなどにふれないよう注意しながら、電池を交換してください。