

# electro-harmonix

## LESTER G

### Deluxe Stereo Rotary Simulator

Lester G ステレオ・ロータリースピーカー・エミュレーターをご購入いただきましてまことにありがとうございます。LESTER Gは現存する最高のロータリースピーカーシミュレーションを使用しており、様々な豪華な機能を有しております。ステレオアウトプットは豊かでリアリスティックなエフェクトを生み出します。真空管をエミュレートしたオーバードライブを搭載したDRIVEコントロールに加え、BALANCEコントロールを使用することによりスピーカーバランスを細かく調整することが可能です。調整が可能なFASTモードとSLOWモードはクラシックなロータリースピーカー・キャビネットのスピードアジャストメントを正確に再現します。エクスペリション・ペダルジャックを搭載しており、ペダルを使用すればローテーションスピードの細かい設定が可能です。

またLester Gはエレキギターにリッチなサスティーンを加えるコンプレッション回路を搭載しています。コンプレッサーを使用することで、Lester Gはギタリストにオルガンの太いフルサスティーンをもたらし、ロータリースピーカー・エフェクトを最大限に引き出します。

#### — コントロール —

**VOL(ヴォリューム)コントロール** - アウトプットボリュームを調整します。時計回り方向にノブを回すとボリュームが上がります。

**SLOW(スロウ)コントロール** - SLOWモードの際のロータリースピーカー・エフェクトのスピードを調整します。SLOWコントロールを時計回りに回すにつれてロータリースピーカーの回転数が上昇します。SLOWコントロールをセンターポジションにセットすると実際のロータリースピーカー・キャビネットのスロースピードを再現します。

**FAST(ファスト)コントロール** - FASTモードの際のロータリースピーカー・エフェクトのスピードを調整します。FASTコントロールを時計回りに回すにつれてロータリースピーカーの回転数が上昇します。FASTコントロールをセンターポジションにセットすると実際のロータリースピーカーキャビネットのファストスピードを再現します。

**ACCELERATION(アクセレーション)コントロール** - FASTモードとSLOWモードを切り替える際の切り替わりのスピードをコントロールします。ACCELERATIONノブを時計回りに回すにつれて切り替わるスピードは速くなります。最大に設定すると、ほぼ瞬時にモードが切り替わり、最小値に設定するとゆっくりと切り替わっていきます。センターポジションにセットすると、実際のロータリースピーカー・キャビネットのモードが切り替わるスピードを再現します。

**BALANCE(バランス)コントロール** - シミュレーターの低域のローターと高域のホーンのバランスを調整します。BALANCEコントロールを時計回りに回すにつれてホーンのパリュームが上がりローターのボリュームは下がるので、ブライトなサウンドになります。またBALANCEコントロールを反時計回りに回すとダークなサウンドになります。BALANCEコントロールをセンターにセットすると、実際のロータリースピーカー・キャビネットの自然なバランスを再現します。

**DRIVE(ドライブ)コントロール** - オーバードライブの歪みの量をコントロールします。真空管アンプでロータリースピーカーを鳴らしたようなサウンドをシミュレートいたします。DRIVEコントロールが反時計回りいっぱい状態でオーバードライブはバイパスされ、時計回りに回すにつれて歪みの量が増していきます。

**SUSTAIN(サステイン)コントロール** - コンプレッサーをコントロールします。SUSTAINコントロールを反時計回りいっぱい状態でコンプレッサーはバイパスされます。SUSTAINコントロールを時計回りに回すにつれてコンプレッションは強くなります。

**ATTACK(アタック)コントロール** - コンプレッサー使用時のアタックの量をコントロールします。ATTACKコントロールを時計回りに回すにつれてコンプレッサーのアタックタイムが長くなり、よりアタックが強くなります。

**SQUASH(スカッシュ)スイッチ&LED** - NORMALモードとSQUASHモードの2種類のコンプレッサーの切替を行います。SQUASHモードは劇的な変化をもたらすレシオの設定が高いコンプレッサーです。SQUASHモードを選択するとLEDが点灯します。

**BYPASSフットスイッチ&LED** - BYPASS フットスイッチでバッファード・バイパス/エフェクトONを切り替えます。エフェクトがON時に中心にあるLEDが点灯します。LEDの色がグリーンとオレンジが交互に低域ローターのスピードに合わせて点滅します。

**SPEED/BRAKE フットスイッチ** - このサイレントスイッチでLester Gのスピードモードを切り替えます。SPEED/BRAKEフットスイッチを押すことによりFASTモードとSLOWモードの切替が可能です。SPEED/BRAKEフットスイッチを約0.5秒以上長押しすることによりBRAKEモードに入ります。Lester Gのスピードモードについての詳細につきましては4ページの“モードの説明と操作”をご参照ください。

## — 接続 —

**INPUT(インプット)ジャック** - Lester Gの入力1/4" フォンジャックです。インプットのインピーダンスは1MΩです。

**MONO/L、R アウトプットジャック** - Lester Gはトゥルー・ステレオアウトプットを搭載しており、2つのアウトプットジャックはMONO/L、Rと表記されています。これらのアウトプットジャックから2台のアンプもしくはミキサーに入力してください。Lester Gをモノラルで使用される場合はMONO/Lアウトプットのみをご使用ください。アウトプットジャックのインピーダンスは220Ωです。

**EXP(エクスプレッション)ジャック** - エクスプレッション・ペダルを接続しLester Gのローテーションスピードをコントロールします。エクスプレッション・ペダルの使用に関する詳細は“エクスプレッションペダルの使用”をご参照ください。

EXPインプットジャックは、TRSプラグを装備したエクスプレッション・ペダルもしくは0Vから5Vのコントロールボルト電圧に対応します。10KΩBカーブのポットを使用したエクスプレッション・ペダルが最も適しており、ポットのワイパーがTIP、トウダウンポジションがRINGに接続されている必要があります。ブランドによってはこの仕様に適合しておらず、使用の際にRINGとTIPを入れ替える特別なコネクタまたはケーブルを用意する必要があります。推奨のエクスプレッションペダルはEHX Expression Pedal, M-Audio® EX-P, Moog® EP-2 & EP-3, Roland® EV-5, Boss® FV-500Lです。

**9V パワージャック** - 付属のEHX9.6DC 200mA アダプターを接続します。Lester Gは9VDCセンターマイナス/100mAの電源を必要とします。



## － モードの説明と操作 －

Lester Gには主にFAST、SLOW、BRAKEモードがあり、クラシックなロータリースピーカー・キャビネットの3つのローテーションスピードを再現しています。通常の操作ではSPEED/BRAKEを瞬間的に押しFASTモードとSLOWモードを切り替えます。FASTモードとSLOWモードのスピードをそれぞれのコントロールでセッティングして下さい。モードを切り替え際にスピードアップ/ダウンが行われ、LEDは低音ローターに合わせて点滅のスピードが変化します。

**FASTモード** - FASTモードではロータリースピーカーの早いローテーションスピードを再現し、トレモロのような効果を生み出します。FASTコントロールをセンターポジションにセッティングすると、高域ホーンは6.2Hzの周波数で振幅し、低域ローターは5.9Hzで振幅します。FASTコントロールを操作することにより高域ホーンの振幅を1.55Hzから24.8Hzの間、また低域ローターの振幅を1.475Hzから23.6Hzの間で調整することが可能です。

**SLOWモード** - SLOWモードはロータリースピーカーの遅いローテーションスピードを再現し、コーラスのような効果を生み出します。SLOWコントロールをセンターポジションにセッティングすると、高域ホーンは0.8Hzの周波数で振幅し、低域ローターは0.7Hzで振幅します。SLOWコントロールを操作することにより高域ホーンの振幅を0.1Hzから3.2Hzの間、また低域ローターの振幅を0.0875Hzから2.8Hzの間で調整することが可能です。

**BRAKEモード** - BRAKEモードに入るにはSPEED/BRAKEフットスイッチを0.5秒以上長押しして放してください。Lester Gは徐々にスピードを緩めて止まり、バイパスLEDが点灯し続けます。BRAKEモードに入った状態でSPEED/BRAKEフットスイッチを押すとBRAKEモードに入る前のモードに戻ります。

## － エクスプレッションペダルの使用 －

エクスプレッション・ペダルを使用しLester Gのローテーションスピードの細かいセッティングが可能です。エクスプレッション・ペダルを接続すると、SLOWコントロールとFASTコントロールのセッティングがエクスプレッション・ペダルで操作する振幅の最低スピードと最高スピードを決定します。エクスプレッション・ペダルをヒールポジションにするとSLOWコントロールで設定したスピードで振幅し、トゥポジションにしますとFASTコントロールで設定したスピードで振幅します。エクスプレッション・ペダルを操作することにより振幅のスピードが変化します。エクスプレッション・ペダルを使用する際はACCELERATIONコントロールは機能しません。

エクスプレッション・ペダルが接続されている際は、SPEED/BRAKEフットスイッチはBRAKEモードに入る為のみ使用可能です。SPEED/BRAKEフットスイッチを瞬間的に押すだけでBRAKEモードに入りますので、長押しをする必要はありません。