

Sweet Honey Overdrive



Deluxe

User' s Manual

Sweet Honey Overdrive Deluxe(SHOD DLX) は、フィンガータッチにセンシティブに反応する、ミディアムゲインのアンブライクなオーバードライブペダルで、Sweet Honey Overdrive により汎用性の高いトーンコントロールが追加されています。

SHOD DLX は、歪んだアンプをさらにドライブしたり、クリーンサウンドでダイナミクスをコントロールできるロー～ミディアムゲインのトーンを得られるように設計されています。ユニークな FOCUS コントロールでは、歪みのフィールやダイナミクス、全体的な EQ を調整することができます。

歪みのレベルは、ピッキングアタックによってコントロールされます。オーバードライブさせたければより強いピッキングを、クリーントーンが欲しければ柔らかくピッキングしてください。SHOD DLX では新しく追加されたコントロール機能により、従来の SHOD よりもさらなる多様なトーンを実現しました。SHOD と SHOD DLX は、様々なギターやアンプとの組み合わせでもその本領を発揮するように設計されています。

コントロール

VOLUME : 出力レベルを調整します。

DRIVE : 歪みの量を調整します。

TREBLE : ポストディストーションで、トレブルをカット / ブーストします。

BASS : プリディストーションで、低域と低域の歪みを設定します。

FOCUS : 回路の歪みややすさと全体のEQをコントロールします。反時計回りいっぱいまで回すと、歪みの少ないメロウなトーン、時計回りいっぱいまで回すと、高域が軽くブーストされた明るい歪みが得られます。コントロールをスタートする目安のポイントは11時のポジションです。

ELECTRICAL SPECIFICATIONS

Supply voltage range : 7.5 to 18VDC

Current consumption : 6 mA at 9VDC

Input impedance : 390k Ohm

Output impedance : 25k Ohm

Complete bypass(true bypass)

POWER REQUIREMENTS

006P/6F22 9V バッテリー or パワーサプライ (センターマイナス / 2.1 mm プラグ)

注意

故障や損傷の可能性がありますので、底パネルを取り外した状態でのご使用はお止めください。

NOTES

SHOD DLX には間違った電源極性の接続から守るプロテクションを搭載しています。ベストなサウンドを得るためには推奨電圧でご使用ください。

製品の改良等により、予告なく仕様が変更となることがございますので予めご了承ください。正規輸入品以外は保証・修理の対象外となりますのでご注意ください。

KYORITSU CORPORATION

〒468-0002

愛知県名古屋市中区焼山1丁目813番地

カスタマーサポート

E-MAIL : support@kyoritsu-group.co.jp