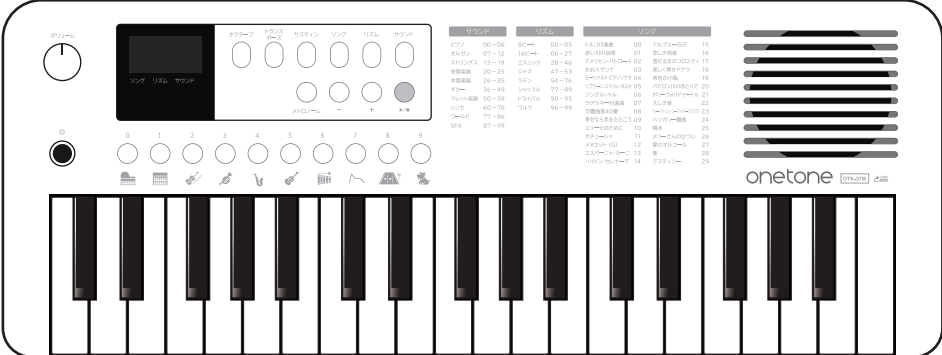


# onetone OTK-37M

## 取扱説明書



## 安全上のご注意

この「安全上のご注意」に示した注意事項は、製品を安全に正しくお使いいただき、使用者または他の人への危害や財産への損害を未然に防止するためのものです。ご使用前に必ずよくお読みいただき、正しくお使いください。お読みになったあと、本書をいつでも確認できる場所に大切に保管してください。

### ※ 記号表示について

この「安全上のご注意」や取扱説明書、製品に表示されている記号の意味は、下記のようになっています。

|  |           |   |
|--|-----------|---|
|  | <b>警告</b> | この表示は、人が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を示しています。           |
|  | <b>注意</b> | この表示は、人が傷害を負う可能性または物的損害が発生する可能性が想定される内容を示しています。 |
|  |           | この記号は「～にご注意ください」という注意喚起を示しています。                 |
|  |           | この記号は「～しないでください」という禁止行為を示しています。                 |
|  |           | この記号は「必ず実行してください」という強制行為を示しています。                |

## 警告

### ■ 電源・USBケーブル

- ❌ **USBケーブルを無理に曲げたり、引っ張ったりしないでください。また、重いものをせたり、熱器具の近くで使用しないでください。**

USBケーブルが破損し、火災や感電の原因となる恐れがあります。

- ❗ **USBケーブルは必ず付属のものを使用してください。**

他のUSBケーブルを使用すると、火災や感電の原因となる恐れがあります。

- ⌚ **長時間使用しない時や落雷の恐れがある場合は、電源プラグを抜いてください。**

火災や感電の原因となる恐れがあります。

- ❗ **電源プラグ、USBケーブルを抜くときは、無理やり引っ張らないでください。**

電源プラグ、USBケーブルが破損して、火災や感電の原因となる恐れがあります。必ずプラグ部を持ち、ゆっくり抜いてください。

### ■ 水に注意

- ❌ **本体の上に花壇などの液体が入ったものを置かない。また浴室や雨に濡れるなど、多湿な場所で使用しないでください。**

万一、本体の内部に水が入ってしまった場合は、本体の電源を切り、電源プラグをコンセントから抜き、直ちに使用を中止し、カスタマーサポートまでお問い合わせください。

- ❌ **濡れた手で電源プラグ、USBケーブル、本体を触らないでください。**

感電の原因となる恐れがあります。

### ■ 分解・改造はしない

- ❌ **この製品の分解・改造はしないでください。**

感電、火災、けが、破損や故障の原因となる恐れがあります。

### ■ 煙や臭気など、異常に気づいた場合

本体の電源を切り、電源プラグをコンセントから抜き、直ちに使用を中止し、お買い求めいただいた店舗様またはカスタマーサポートまでお問い合わせください。

## 注意

- ⚠️ **電源プラグやUSBコードにほこりがたまるように、清掃をおこなってください。**

電源プラグやUSBコードの清掃をおこなう際は、必ずコンセントから抜いておこなってください。電源プラグがショートし、火災の原因となる恐れがあります。

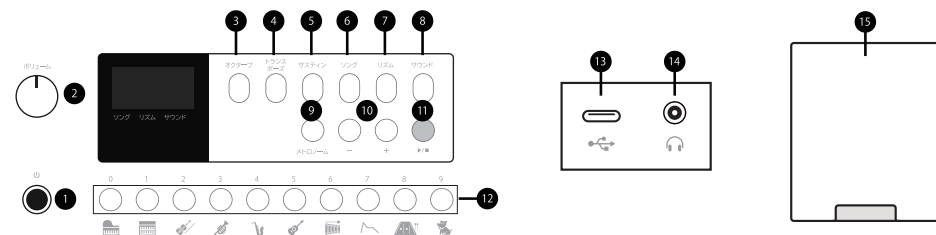
- ❌ **大きな音量で長時間使用しないでください。**

聴覚障害の原因となる恐れがあります。特に、ヘッドフォン使用時の音量は注意してください。聴力低下や耳鳴りを感じた場合は、専門の医師にご相談ください。

### ■ お手入れ

- ❌ **本体のお手入れは、乾いたやわらかい布をご使用ください。**

シンナーやペーパー、洗剤などのクリーニング材は使用しないでください。本体パネルや鍵盤が変色する恐れがあります。



## 1. 【操作方法】

- ❶ 「**⏻**」電源ボタンを押すことで、電源のオン/オフが可能です。

MEMO：動作しない状態が約30分続くと、自動的に電源がオフになります。自動電源オフ機能については、キーコマンドでオフになるまでの時間や機能のオン/オフが設定できます。詳細は項目4.【キーファンクション】を参照してください。

- ❷ 「**🔊**」ノブを時計回りに回すと音量が大きくなり、反時計回りに回すと小さくなります。好みの音量レベルになるまで、ノブを回してください。

- ❸ 「**🎵**」ボタンを1回押して、**⏪**の「**+**」ボタンでオクターブ範囲の設定が可能です。（-1 ~ +1）

MEMO：3秒間ボタン操作が無い状態が続くと現在の設定が反映され、事前に選択されていたモードに戻ります。

- ❹ 「**🔊**」ボタンを1回押して、**⏪**の「**+**」ボタンで移調が可能です。（-6 ~ +6）

MEMO：3秒間ボタン操作が無い状態が続くと現在の設定が反映され、事前に選択されていたモードに戻ります。

- ❺ 「**🔊**」ボタンを繰り返し押しすることで、サステインのオン/オフが可能です。

- ❻-❸ **「ソング」、「リズム」、「サウンド」**いずれかのボタンを1回押してモードを選択します。

- ❹ 「**🔊**」ボタンを1回押すとメトロノームがスタートします。再生中にもう一度押すと、停止します。テンポはキーコマンドで調整可能です。

- ❺ 「**+**」ボタンで、各モードのパラメーターの変更をおこないます。

- ❻ **現在選択されているソング、またはリズムの再生/停止をおこないます。**

MEMO：「サウンド」モード時に押した場合は、リズムが再生されます。

デフォルトの「サウンド」モードでは、イラストと同じ楽器カテゴリーのサウンドが選択可能です。同じボタンを繰り返し押すと選択したカテゴリー内を順番に選択します。「ソング」モードと「リズム」モード中は、数字入力キーとして機能し、数字を入力することで目的のソングまたはリズムを選択することができます。

1桁の番号を選択するには2つの方法があります。希望の番号を押すと、ディスプレイに「**0** ●」（●は番号）が表示されます。そのまま数秒間2桁目の番号を入力しなかった場合、表示が「**00** ●」に変わり、1桁の番号が選択されます。若しくは、最初に「**0**」（ゼロ）を入力して、次に選択したい番号を押します。2桁の番号を選択する場合は、選択したい番号を続けて入力してください。

## 2. 【リアパネル・バックパネル】

- ⑮ USB-C タイプのケーブルを接続します。パソコンのUSB端子または別途USB-ACアダプターをご用意いただき、家庭用コンセントから電源供給をおこないます。また、USB-MIDI機能を搭載しており、パソコンに接続すると自動的にドライバーをインストールし、MIDI信号の送受信が可能になります。
- ⑯ 市販のヘッドフォンを接続すると、ヘッドフォンからの出力はミュートされます。
- ⑰ 単三乾電池を4本使用することで、USB端子からの電源供給が無くても駆動可能になります。(電池は別売り)

## 3. 【モード】

### サウンドモード

音色を選択するモードです。起動時はこのモードからスタートします。「-/+」ボタン、またはイラストのボタンで音色を変更します。

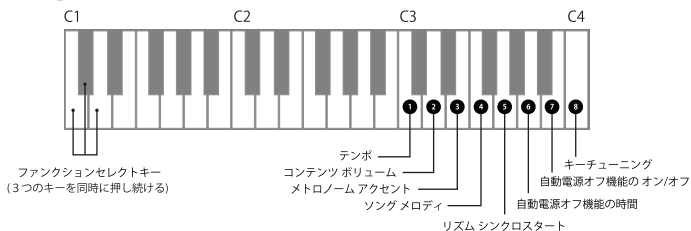
### リズムモード

リズムボタンを押すとディスプレイに選択中のリズムナンバーが表示されます。「-/+」ボタンで選択、「▶/■」ボタンで再生・停止をおこないます。

### ソングモード

ソングボタンを押すとディスプレイに選択中のソングナンバーが表示されます。「-/+」ボタンで選択、「▶/■」ボタンで再生・停止をおこないます。

## 4. 【キーファンクション】



「C1、C#1、D1」キーを同時に押し続けると、キーコマンドが有効になります。3つのキーを押しながら、C3~C4キーを押すことでパラメーターの変更が可能です。「C1、C#1、D1」キー離すと、キーコマンド操作が解除されます。

| No. | パラメーター         | 調整範囲                          | 機能詳細  |
|-----|----------------|-------------------------------|---|
| 1   | テンポ            | 30 - 280 (BPM)                | このキーを押してから、「-/+」ボタンでメトロノーム、リズム、ソングのテンポを調整します。 |
| 2   | コンテンツボリューム     | 0 - 15                        | このキーを押してから、「-/+」ボタンでメトロノーム、リズム、ソングの音量を調整します。  |
| 3   | メトロノームアクセント    | 0 - 16                        | このキーを押してから、「-/+」ボタンでメトロノームのアクセントのタイミングを設定します。 |
| 4   | ソングメロディ        | On, off                       | ソングのメロディーラインのオン/オフを設定します。                     |
| 5   | リズムシンクロスタート    | On, off                       | リズムモード時のシンクロスタートのオン/オフを設定します。※1               |
| 6   | 自動電源オフ機能の時間    | 5, 10, 15, 30, 60, 120 (mins) | 自動電源オフ機能が有効になるまでの時間を設定します。                    |
| 7   | 自動電源オフ機能のオン/オフ | On, off                       | 自動電源オフ機能のオン/オフを設定します。                         |
| 8   | キーチューニング       | -50 ~ +50 (cents)             | このキーを押してから、「-/+」ボタンでキートンを1セント単位で調整します。        |

※1. シンクロスタートがオンになっている場合、いずれかのキーを押すとリズムが自動的に再生を開始するため、キーボードの演奏とリズムを同時にスタートできます。

## 5. 【製品仕様】

|          |                         |                            |
|----------|-------------------------|----------------------------|
| キーボード    | オクターブ調整                 | 出力                         |
| 37 ミニ鍵盤  | -1 ~ +1                 | 2W                         |
| ディスプレイ   | トランスポーズ                 | 電源                         |
| LED      | -6 ~ +6                 | USB-C 5V または 単三乾電池 × 4     |
| ポリフォニー   | キーチューニング                | 本体サイズ / 重量                 |
| 32       | -5 0 ~ +5 0 cents       | 490 × 184 × 53 mm / 0.99kg |
| サウンド     | その他の機能                  |                            |
| 100      | メトロノーム                  |                            |
| リズム      | サステイン                   |                            |
| 100      | ソングメロディーオフ              |                            |
|          | リズムシンクロスタート             |                            |
| ソング      | コネクタ                    |                            |
| 30       | 1 × USB-C (電源/USB-MIDI) |                            |
|          | 1 × ステレオミニ端子(ヘッドフォン)    |                            |
| テンポ      |                         |                            |
| 30 - 280 | スピーカーサイズ                |                            |
|          | 1 × 8 cm                |                            |

※製品の仕様は予告なく変更される場合がございます。

|                |                 |
|----------------|-----------------|
| <b>サウンドリスト</b> |                 |
| <b>ピアノ</b>     |                 |
| 0              | グランドピアノ         |
| 1              | ブライトピアノ         |
| 2              | ホンキートンクピアノ      |
| 3              | コーラスピアノ         |
| 4              | ハーブシコード         |
| 5              | クラヴィコード         |
| 6              | メタルピアノ          |
| <b>オルガン</b>    |                 |
| 7              | Hammond オルガン    |
| 8              | ハーカッシュ オルガン     |
| 9              | チャーチ オルガン       |
| 10             | リード オルガン        |
| 11             | アコーディオン         |
| 12             | ハーモニカ           |
| <b>ストリングス</b>  |                 |
| 13             | バイオリン           |
| 14             | ビオラ             |
| 15             | チェロ             |
| 16             | コントラバス          |
| 17             | ピッチカート ストリングス   |
| 18             | オーケストラ ハープ      |
| 19             | E.ストリングス アンサンブル |
| <b>金管楽器</b>    |                 |
| 20             | トランペット          |
| 21             | トロンボーン          |
| 22             | チューバ            |
| 23             | ミュート トランペット     |
| 24             | フレンチホルン         |
| 25             | シンセブラス 1        |
| <b>木管楽器</b>    |                 |
| 26             | サクソ             |
| 27             | オーボエ            |

|               |              |
|---------------|--------------|
| 28            | イングリッシュ ホルン  |
| 29            | ファゴット        |
| 30            | クラリネット       |
| 31            | ピッコロ         |
| 32            | フルート         |
| 33            | ボカリブロウ       |
| 34            | サカリナ         |
| 35            | バリトン オーボエ    |
| <b>ギター</b>    |              |
| 36            | ナイロン ギター     |
| 37            | スチール ギター     |
| 38            | ジャズ ギター      |
| 39            | クリーン ギター     |
| 40            | OD ギター       |
| 41            | ギターハーモニクス    |
| 42            | アコースティックベース  |
| 43            | エレキベース (指弾き) |
| 44            | エレキベース (ピック) |
| 45            | フレットレス ベース   |
| 46            | スラップ ベース 1   |
| 47            | スラップ ベース 2   |
| 48            | シンセ ベース 1    |
| 49            | シンセ ベース 2    |
| <b>マレット楽器</b> |              |
| 50            | チェレスタ        |
| 51            | グロッケンシュピール   |
| 52            | ミュージックボックス   |
| 53            | ヴィブラフォン      |
| 54            | マリンバ         |
| 55            | シロフォン        |
| 56            | チューブラーベル     |
| 57            | ティンカーベル      |
| 58            | アゴゴ          |
| 59            | ウッドブロック      |

|             |                |
|-------------|----------------|
| <b>シンセ</b>  |                |
| 60          | 合唱 (アー)        |
| 61          | ボイス (オー)       |
| 62          | リード1           |
| 63          | リード2           |
| 64          | パッド1           |
| 65          | パッド2           |
| 66          | リード3           |
| 67          | サイケデリック シンセリード |
| 68          | ヴィブラフォン シンセリード |
| 69          | マリンバ シンセリード    |
| 70          | ウィンド FX        |
| 71          | クラリネット FX      |
| 72          | クリスタル FX       |
| 73          | エンバイロメンタル FX   |
| 74          | オーケストラ リード     |
| 75          | ベース リード        |
| 76          | イーストネーションパッド   |
| <b>ワールド</b> |                |
| 77          | ダルシマー          |
| 78          | 尺八             |
| 79          | シター            |
| 80          | パンジョー          |
| 81          | 三味線            |
| 82          | 琴              |
| 83          | カリンバ           |
| 84          | バグパイプ          |
| 85          | シェーナウ          |
| 86          | 太鼓             |
| <b>SFX</b>  |                |
| 87          | 犬              |
| 88          | 猫              |
| 89          | ひつじ            |
| 90          | 馬              |

|    |            |
|----|------------|
| 91 | 鳥のさえずり     |
| 92 | オーケストラ・ヒット |
| 93 | 雨          |
| 94 | 雷          |
| 95 | 海岸         |
| 96 | 電話         |
| 97 | ヘリコプター     |
| 98 | 拍手         |
| 99 | ガンショット     |

|               |            |
|---------------|------------|
| <b>リズムリスト</b> |            |
| <b>8ビート</b>   |            |
| 0             | 8 ビート 1    |
| 1             | 8 ビート 2    |
| 2             | 8 ビート 3    |
| 3             | 8 ビート 4    |
| 4             | ダンス        |
| 5             | ロック ダンス    |
| <b>16ビート</b>  |            |
| 6             | 16 ビート 1   |
| 7             | 16 ビート 2   |
| 8             | 16 ビート 3   |
| 9             | 16 ビート 4   |
| 10            | 16 ビート 5   |
| 11            | 16 ビート 6   |
| 12            | 16 ビート 7   |
| 13            | 16 アクセント 1 |
| 14            | 16 アクセント 2 |
| 15            | 16 バラード 1  |
| 16            | 16 バラード 2  |
| 17            | 16 ファンク    |
| 18            | 16 ライド     |
| 19            | 16 ロック 1   |
| 20            | 16 ロック 2   |
| 21            | 16 ロック 3   |
| 22            | ファンク       |
| 23            | ヘビーバラード    |
| 24            | パワーファンク 1  |
| 25            | R&B 1      |
| 26            | R&B 2      |
| 27            | R&B 3      |
| <b>エスニック</b>  |            |
| 28            | ボレロ        |
| 29            | ルンバ 1      |
| 30            | ルンバ 2      |
| 31            | カリアソ       |

|            |             |
|------------|-------------|
| 32         | エスニック ロック   |
| 33         | ホローボ        |
| 34         | ランバダ        |
| 35         | マンボ 1       |
| 36         | マンボ 2       |
| 37         | マーチ 1       |
| 38         | マーチ 2       |
| 39         | メレング 1      |
| 40         | オリエンタル 1    |
| 41         | オリエンタル 2    |
| 42         | ポルカ         |
| 43         | パワーポルカ      |
| 44         | ルンバ 1       |
| 45         | ルンバ 2       |
| 46         | タンゴ         |
| <b>ジャズ</b> |             |
| 47         | ジャズ ライド 1   |
| 48         | ジャズ ライド 2   |
| 49         | ジャズ ライド 3   |
| 50         | ジャズ シャッフル 1 |
| 51         | ジャズ シャッフル 2 |
| 52         | ジャズ ワルツ 1   |
| 53         | ジャズ ワルツ 2   |
| <b>ラテン</b> |             |
| 54         | 8 ラテン       |
| 55         | 16 ラテン 1    |
| 56         | 16 ラテン 2    |
| 57         | 16 ラテン 3    |
| 58         | 16 ラテン 4    |
| 59         | 16 ラテン 5    |
| 60         | ポッサ 1       |
| 61         | ポッサ 2       |
| 62         | ヘビーラテン 1    |
| 63         | ヘビーラテン 2    |
| 64         | ヘビーラテン 3    |
| 65         | ヘビーラテン 4    |

|              |               |
|--------------|---------------|
| 66           | ヘビーラテン 5      |
| 67           | ポップ サンバ 1     |
| 68           | パワー ラテン 1     |
| 69           | パワー サンバ 1     |
| 70           | パワー サンバ 2     |
| 71           | パワー サンバ 3     |
| 72           | ロック ラテン 1     |
| 73           | ロック ラテン 2     |
| 74           | サルサ           |
| 75           | サンバ           |
| 76           | ソフト ポサノバ      |
| <b>シャッフル</b> |               |
| 77           | 6/8 ビート       |
| 78           | 6/8 ロック       |
| 79           | シャッフル 1       |
| 80           | シャッフル 2       |
| 81           | シャッフル 3       |
| 82           | シャッフル 4       |
| 83           | チェンバー ポップ     |
| 84           | エスニック シャッフル 1 |
| 85           | エスニック シャッフル 2 |
| 86           | エスニック シャッフル 3 |
| 87           | エスニック シャッフル 4 |
| 88           | エスニック シャッフル 5 |
| 89           | ラテン シャッフル     |
| <b>トライバル</b> |               |
| 90           | 8 トライバル       |
| 91           | 16 トライバル 1    |
| 92           | 16 トライバル 2    |
| 93           | 16 トライバル 3    |
| 94           | 16 トライバル 4    |
| 95           | 16 トライバル 5    |
| <b>ワルツ</b>   |               |
| 96           | ワルツ ライド       |
| 97           | パワー ワルツ 1     |
| 98           | パワー ワルツ 2     |
| 99           | パワー ワルツ 3     |

|               |               |
|---------------|---------------|
| <b>ソングリスト</b> |               |
| 0             | トルコ行進曲        |
| 1             | 赤い川の谷間        |
| 2             | アメリカン・パトロール   |
| 3             | おおスザンナ        |
| 4             | モーツァルト ピアノソナタ |
| 5             | ソブパニ・スマイル・ポルカ |
| 6             | ジングル・ベル       |
| 7             | ラデツキ・行進曲      |
| 8             | 交響曲第40番       |
| 9             | 幸せなら手をたたこう    |
| 10            | エリゼのために       |
| 11            | カチューシャ        |
| 12            | メヌエット (G)     |
| 13            | エスパーニャ・カーニ    |
| 14            | ハイドン・セレナーデ    |
| 15            | アルプス一万尺       |
| 16            | 悲しき雨音         |
| 17            | 響けるまのフロスティ    |
| 18            | 美しく青きドナウ      |
| 19            | 茶色の小瓶         |
| 20            | パピロン川のほとりで    |
| 21            | ポリウオドリッド      |
| 22            | 久しき昔          |
| 23            | ワイ・ウィッシュ・ユー・  |
| 24            | アメリカン・クリスマス   |
| 25            | ハンガリー舞曲       |
| 26            | 積水            |
| 27            | メリーさんのひつじ     |
| 28            | 愛のオルゴール       |
| 29            | 春             |
| 29            | デスティニー        |

A series of horizontal dashed lines for writing.



## ■ 保証規定・保証書

本保証は、保証期間中に本製品を保証するもので、消耗品または一部付属パーツ(譜面立てやボタンノブ等)は保証の対象になりません。保証期間内に本製品の保証該当箇所が故障した場合は、保証規定に基づいて無償修理いたします。

- 1.本保証書の有効期間はご購入上げ日より1ヵ年です。
- 2.次の修理等は保証期間内であっても有料となります。

- ・消耗部品(スピーカー、サステインペダル等)の交換。
- ・天災(地震、火災、浸水等)によって生じた故障。
- ・お取扱い方法が不適当のために生じた故障。
- ・故障の原因が本製品以外の製品に該当する場合。
- ・改造、パーツ交換などにより生じた故障または損傷。
- ・保証書にお買い上げ日、販売店名が未記入の場合、ご購入上げ明細が無い場合。

- 3.本保証書は日本国内使用においてのみ有効です。  
This warranty is valid only in Japan.

4.保証修理をご依頼いただく際は、販売店様へご連絡いただき、保証確認、お受付をお願いいたします。販売店様が移転された場合でも保証は引き続きお使いいただけます。詳しくは、移転された販売店様へご確認ください。

5.修理・検品のご依頼の際に発生する運送費用が高額になることがありますので、あらかじめ販売店様へご相談ください。

6.修理中の代替品、商品の貸し出し等は、いかなる場合においても行っておりません。

本保証書は、保証規定により無償修理をお約束するためのもので、これよりお客様の法律上の権利を制限するものではありません。本製品の故障、または使用上生じたお客様の直接、間接の損害について、弊社は一切の責任を負いかねます。

保証修理・有償修理、いずれの場合も内容によってご対応に日数を要する場合があります。修理に要する日数によって生じる二次的損害につきましては、弊社は一切の責任を負いかねます。

### ● 修理対応をご依頼いただく際について

1.保証書に販売店様による年月日等の記入がない場合は無効となります。インターネット通信販売でのご購入等、記入ができない場合は、ご購入上げ年月日を証明できる領収書等と一緒に保管してください。

なお、保証がお受けできるのはファーストオーナー様のみです。中古品、オークションやフリーマーケットサイト等での個人間でのご購入品であることが発覚した場合は、保証対象外となります。

- 2.保証書は再発行致しません。大切に保管してください。
- 3.保証書は原本のみ有効です。コピーは無効となります。

## 保証書

### ● 保証期間

ご購入上げ日より1ヵ年です。

### ● 保証期間中の修理のご依頼について

販売店様へご連絡いただき、修理のご依頼をお願いいたします。ご依頼の際は本保証書のご提示をお願いいたします。

### ● 保証期間及び期間経過後の修理対応について

修理することによって性能が維持できる場合は、お見積り後に有料で修理をさせていただきます。ただし、補修用の部品等の入手が困難な場合は、修理を受理することができません。修理について事前に詳細を確認される際は、販売店または弊社カスタマーサポートまでお問い合わせください。

なお、保証期間経過後のお見積り及び修理は全て有償でのご対応となります。

### ● 修理期間について

修理する内容によってご対応期間が異なります。修理のご依頼の際に症状をお伝えいただき、おおよそのご対応期間についてご確認をお願いいたします。

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| ふりがな                      | 男・女 |
| お名前                       | 年齢  |
| ご住所(〒 - )                 |     |
| 電話 ( ) -                  |     |
| ご購入楽器店名(必ずお店のゴム印を頂いて下さい。) |     |
| ご購入年月日 年 月 日              |     |

販売元

onetone

KYORITSU CORPORATION  
〒468-0002  
愛知県名古屋市中区錦山1丁目813番地  
力及ターナルビル  
E-MAIL: support@kyoritsu-group.co.jp

# onetone

販売元

***KYORITSU CORPORATION***

〒468-0002

愛知県名古屋市天白区焼山1丁目813番地

カスタマーサポート

E-MAIL : [support@kyoritsu-group.co.jp](mailto:support@kyoritsu-group.co.jp)